

**«АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОГО
ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
целевые ориентиры, педагогические технологии,
образовательные результаты»
(установочный доклад)**

Рябцев Владимир Константинович

кандидат психологических наук,

заведующий лабораторией антропологических основ профессионального
развития педагогов

ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания

Российской академии образования»

masterVR@yandex.ru <http://school-projects.ru>

Социокультурный контекст

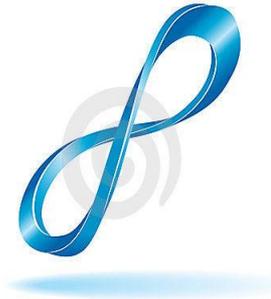
«ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ МИФОЛОГЕМЫ»

- «Ситуация неопределенности»
- «Конкурентность»
- «Новые профессии»
- «Информационная среда»
- «Технологичность»
- «Компетентность»

АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД

- ❖ Культурные основания и рефлексивность
- ❖ Сотрудничество
- ❖ Проектирование, субъектность и творчество
- ❖ Образовательная общность
- ❖ Антропологическое обоснование нового технологического уклада
- ❖ Раскрытие человеческого потенциала

Современные практики



Инициативы детско-взрослых общностей и направления педагогического проектирования

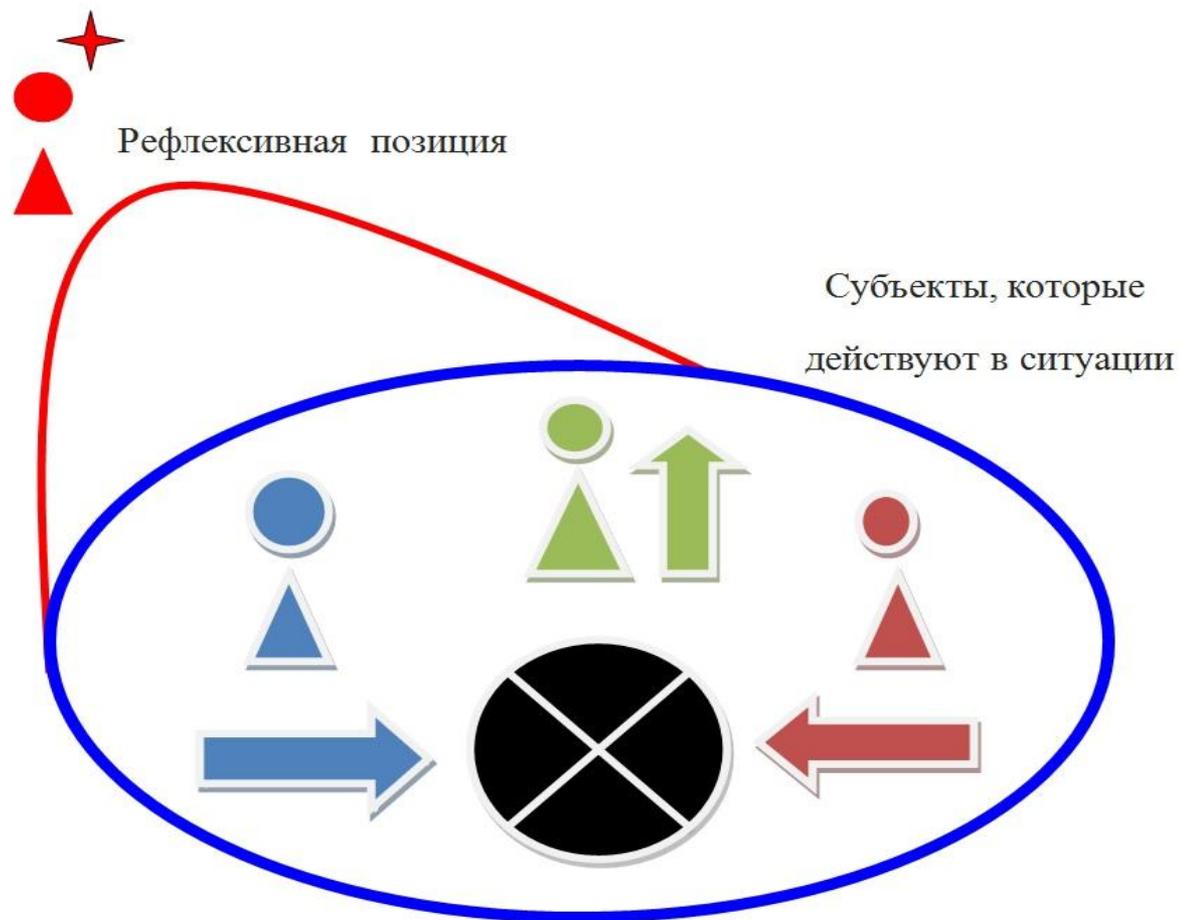
- **«Театральные волонтеры»**
социальные и арт-проекты
- **«Окно в жизнь»**
читающая Россия
- **«Знакомая и незнакомая Россия»**
культура, история, путешествия,
рукоделие
- **«Мы живем в эко-России»**
здоровье, экология, эко-города
- **«Кванториум в кармане»**
техническое творчество и научное
экспериментирование
- Проектная деятельность на
разных ступенях
образования
- Программа развития
исследовательской
деятельности учащихся в
рамках сетевого
сообщества
- Обучение на основе
движения
- Развитие творческой
активности в
образовательном
пространстве

«БЕРЕГА ДЕТСТВА»

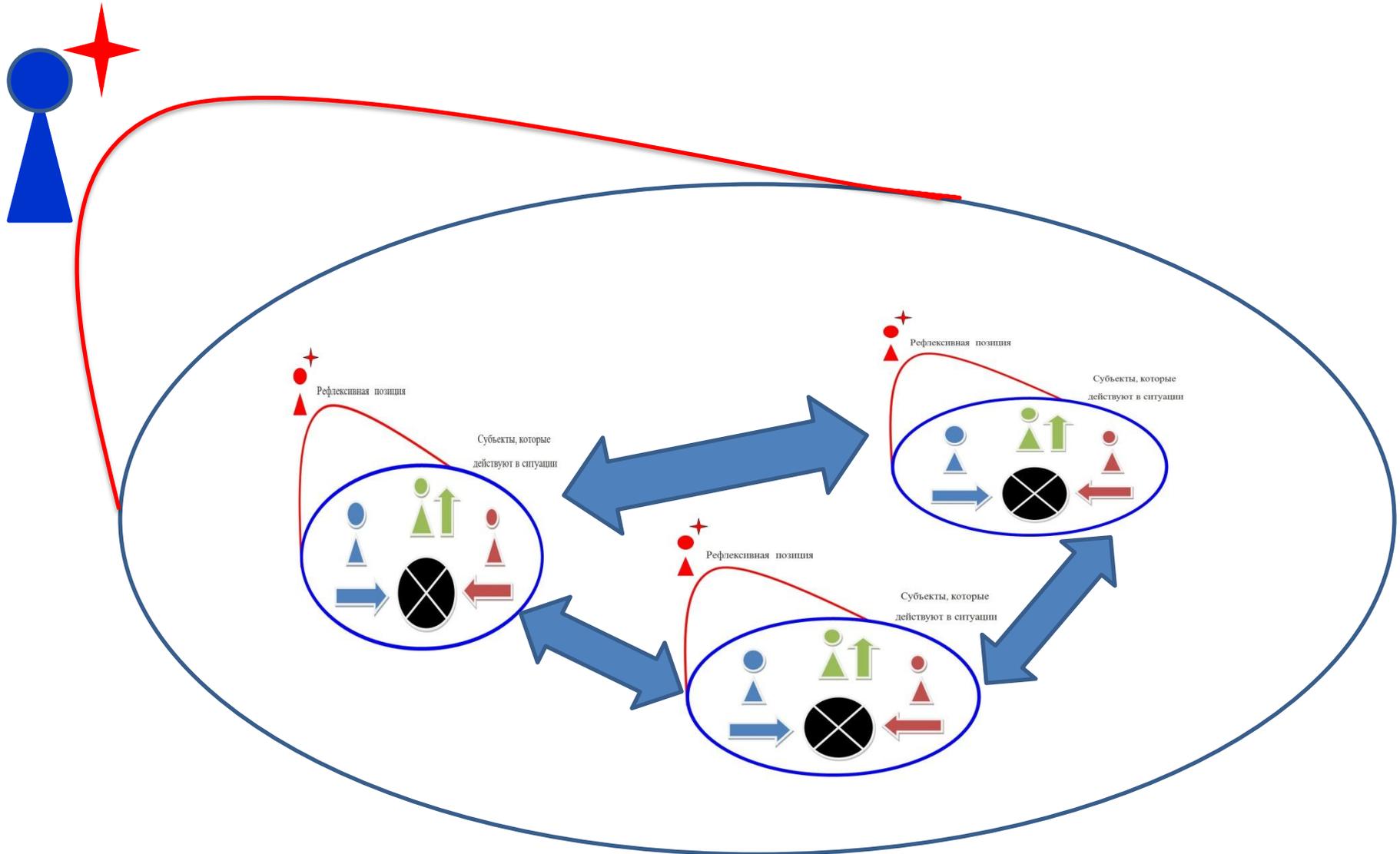
как формы рефлексивной антропопрактики

- Полагающая
- Сравнивающая
- Определяющая
- Синтезирующая
- Трансцендирующая

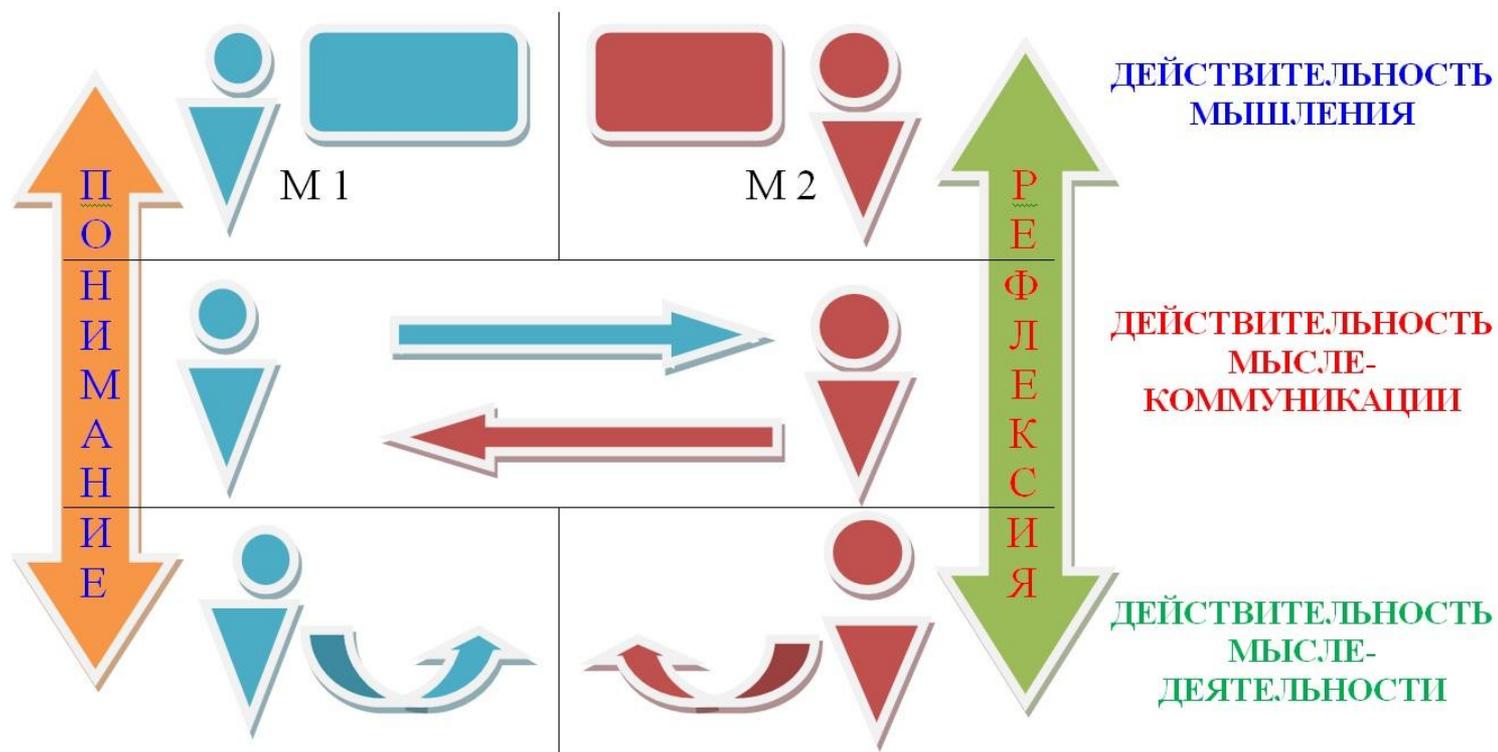
Полагающая форма рефлексивного анализа практики



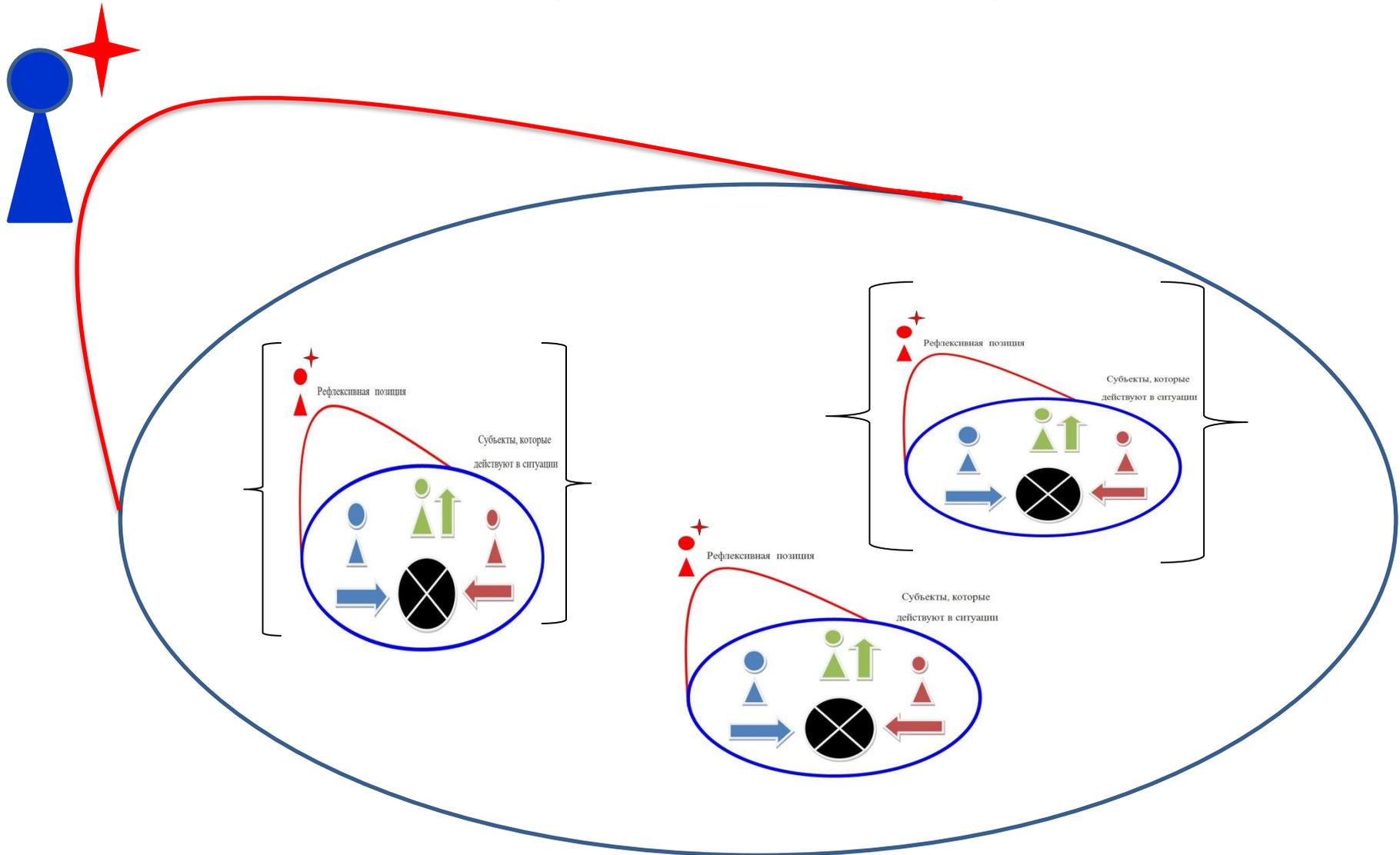
Сравнивающая форма рефлексивной практики



Коллективная мыследеятельность участников «Берегов детства», обеспечивающая формы сравнивающей рефлексии



Определяющая форма рефлексивной практики – вводит основные понятия, устанавливает ограничения, обеспечивает процессы личного и профессионального самоопределения

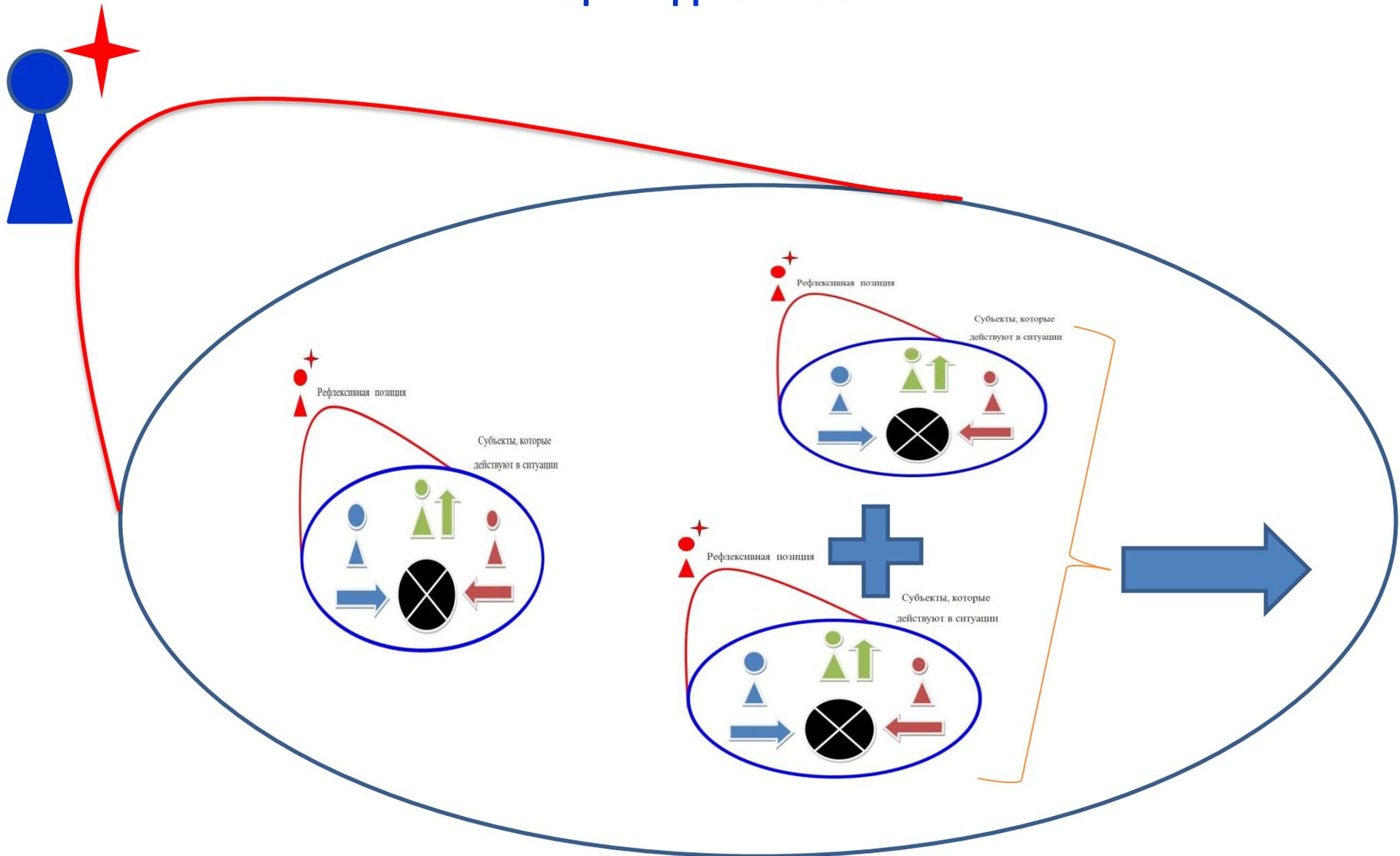


Смысловые пространства самоопределения

Смысловые пространства самоопределения	Типы жизненной активности	Схемы описания жизненной активности	Способы самоопределения
Экзистенциальное	ДЕЯНИЯ	Ценность Путь Ответственность	Рефлексия бытия Установление ограничений
Культурное	ДЕЛО	Замысел Реализация Рефлексия	Рефлексия деятельности Анализ последствий
Социальное	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Цель средства результат	Рефлексия действий
Ситуативное	ДЕЙСТВИЕ	Ориентировка Исполнение Контроль	Оценка результатов



Синтезирующая форма рефлексивной практики – обеспечивает возможность конструирования, кооперации и соорганизации общего движения



Синтезирующая форма рефлексии обеспечивает процессы проектирования

А
К
Т
У
А
Л
И
З
А
Ц
И
Я



Замысел

Реализация

Рефлексия



Способ организации определяющей и синтезирующей форм рефлексии на конференции сетевых площадок

1. В чем профессиональный педагогический смысл вашего проектного направления?

2. Антропологическое содержание направления:

- *Кто? (позиции взрослых и детей)*
- *Что? (культурное и образовательное содержание)*
- *Как? (совместно-распределенная, совместно-сопряженная деятельность)*
- *Зачем? (смысловой ориентир – личностный контекст)*
- *Для чего? (целевой ориентир – деятельностный контекст)*